



:ANAPURNA M1600

L':Anapurna M1600 est une imprimante d'entrée de gamme efficace, de 1,6 m de large, à technologie jet d'encre UV à polymérisation et dotée de la norme d'impression en blanc.

L':Anapurna M1600 convient aux entreprises de sérigraphie ou d'enseignerie.

L'encre blanche est idéale pour l'impression sur support transparent destiné au rétro-éclairage, ou sur supports colorés ou noirs.

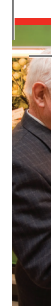
La fonction d'encre blanche offre de nouvelles possibilités et opportunités.

Elle peut être utilisée comme couleur d'aplat et grâce à la conception de l'Anapurna M1600, la pré- et la post-impression en blanc peuvent être réalisées en un seul tirage.

Une productivité de premier ordre est assurée, avec une moyenne de 46 m²/h (500 ft²/h). Les encres :Anapurna UV assurent une polymérisation immédiate, une grande flexibilité des supports à utiliser et une gamme de couleurs plus étendue.

L':Anapurna M1600 rend vos travaux d'impression grand format encore plus séduisants.

L'utilisation du blanc est un réel atout auquel vos clients ne manqueront pas de trouver un intérêt.



Communication en magasin – Vinyl



Communication extérieure – Bâche

Qualité extrême pour impressions jet d'encre GRAND FORMAT de haute performance, pour applications en intérieur et extérieur.

L':Anapurna M1600 est un système industriel de jet d'encre UV à polymérisation prêt à l'emploi et de grande capacité, conçu pour produire des impressions grand format de première qualité dans n'importe quel environnement d'entreprise « print for pay » et sur un large éventail de supports rigides ou flexibles. Tous les composants nécessaires, notamment la pompe à vide, les capteurs de sécurité de la navette, l'entraînement des supports et le système dérouleur/enrouleur sont intégrés dans le design robuste de l'imprimante industrielle à jet d'encre :Anapurna M1600, et la rendent parfaitement adaptée à une production intensive.

Vitesse est le mot clé.

Les 1.024 têtes d'impression Konica Minolta équipant l'imprimante :Anapurna M1600 assurent un rendement jusqu'à 46 m²/h. (500 ft²/h). Vous serez capable de maintenir une production élevée avec chaque support, tout en apportant satisfaction à vos clients les plus exigeants.

Le blanc est une belle couleur !

L':Anapurna M1600 dispose d'une fonction de pré- ou de post-impression en blanc. Le blanc est idéal pour des impressions sur supports à fond coloré ou noir. La fonction d'encre blanche offre de nouvelles possibilités pour imprimer sur des matériaux transparents destinés au rétro-éclairage ou à l'éclairage par l'avant, et permet également d'utiliser le blanc comme couleur d'aplat. Ainsi, vous pouvez mettre en relief certaines parties d'une image. Vous pouvez même envisager d'imprimer des images sur un support à fond noir en utilisant uniquement de l'encre blanche. L':Anapurna M1600 est capable de réaliser la pré- ou la post-impression en blanc en un seul tirage, multipliant ainsi les possibilités d'application. Démarquez-vous et laissez l':Anapurna M1600 faire la différence dans votre communication imprimée.

Le blanc de l':Anapurna M1600 est fiable.

L':Anapurna M1600 dispose d'un système embarqué de gestion de l'encre blanche, entièrement séparé. Elle dispose d'un système de circulation, d'une régulation de sous-pression et d'un circuit de nettoyage indépendants. En outre, le réservoir d'encre blanche est équipé d'un mélangeur automatique pour que l'encre soit parfaitement mélangée à tout moment.

La qualité d'impression. Cela se remarque !

Les têtes d'impression Konica Minolta de 12 picolitres garantissent une impression impeccable des aplats, une reproduction précise des textes jusqu'à 6 points, un bon rendu des tonalités et une très faible consommation d'encre. Situé à côté des têtes d'impression CMJN, ce système a été étudié et construit dans l'optique d'une grande robustesse pour une utilisation industrielle, rendant l'imprimante adaptée aux fortes charges de travail. Les 1.024 buses de chaque tête d'impression produisent des imprimés de qualité exceptionnelle à une résolution maximum de 720 x 1440 ppp, sur des supports rigides non traités, tels que les cartons ondulés, les plastiques rigides, les panneaux d'exposition, les décors de scène et les panneaux publicitaires jusqu'à 4,5 cm d'épaisseur, ainsi que sur des supports en rouleaux tels que le film, le vinyle, le papier, la toile et les bâches.



Communication en magasin – Forex

Panneau de commande de l'opérateur amélioré

Un panneau de commande complet permet à l'opérateur de faire fonctionner la machine très facilement. Le panneau de commande à écran tactile fonctionne sur une plate-forme Windows. Il indique l'état des principaux composants de l'imprimante. Le paramétrage de la qualité d'impression et l'impression elle-même sont exécutés à partir de ce panneau.

L'automatisation au service de la simplicité.

- Le système d'aspiration automatique de l':Anapurna M1600 offre une aspiration régulière tout au long du processus d'impression, qu'il s'agisse de rouleaux ou de supports rigides. Il garantit ainsi un entraînement sans à-coups des supports, assurant dès lors des résultats d'impression précis à tout moment !
- La pompe à vide pilotant le système d'aspiration est intégrée dans l'imprimante, réduisant ainsi le bruit au minimum pour un plus grand confort d'utilisation.
- L':Anapurna M1600 intègre un jeu de capteurs de sécurité de la navette destinés à empêcher les têtes d'impression de toucher le support.
- Le chargement des supports est des plus directs avec des fonctionnalités automatisées, telles que la barre de taquage des supports et le réglage automatique de la hauteur des têtes.
- L'impression en parallèle ou sans marge maximise la productivité.
- Deux barres d'ionisation (sur la navette) empêchent les charges électrostatiques sur le support, garantissant un contrôle optimal des gouttelettes et offrant ainsi la plus haute qualité d'impression possible.

De l'encre à l'imprimé.

- Les encres UV à polymérisation de l':Anapurna fabriquées par Agfa offrent une large gamme de couleurs, des teintes éclatantes et, grâce à une bonne adhérence, une grande longévité des images, ainsi qu'une excellente résistance à l'environnement extérieur.
- La maintenance de l':Anapurna M1600 est très simple. En effet, les niveaux d'encre sont contrôlés tout au long de la production par le système de remplissage automatique.
- Les encres de l':Anapurna offrent un séchage instantané, rendant les imprimés prêts à la manipulation et à la vente immédiatement après leur production.

D'innombrables possibilités !

Le passage d'un support rigide à un support en bobine est instantané. L':Anapurna M1600 offre une qualité d'impression exceptionnelle pour un large éventail d'applications en intérieur comme en extérieur, sur des supports rigides non traités, tels que les cartons ondulés, les plastiques rigides, les panneaux d'exposition, les décors de scène et les panneaux publicitaires jusqu'à 4,5 cm d'épaisseur, ainsi que sur des supports en rouleaux tels que le film, le vinyle, le papier, la toile et les bâches.

L':Anapurna M1600 est l'imprimante UV idéale pour l'industrie de l'enseignerie, de la sérigraphie et de l'impression d'affiches de haute qualité.

L':Anapurna M1600 en un mot

- CMJN
- Pré- et post-impression en blanc
- Productivité maximale de 46 m²/h. (500 ft²/h)
- Format d'impression max.
 - Jusqu'à 1,56 x 3,2 m sur support rigide (avec une largeur de panneau jusqu'à 1,58 m)
 - Jusqu'à 1,56 m sur les supports larges en rouleaux (prend en charge les rouleaux jusqu'à 1,58 m)
- Supports jusqu'à 4,5 cm d'épaisseur.
- Panneau de commande de l'opérateur amélioré
- Impression en parallèle
- Impression sans marge
- Capteurs de sécurité de la navette
- Pour les enseignes d'impression numérique et d'affiches et les petites et moyennes entreprises de sérigraphie



Un système d'aspiration automatique offre une aspiration régulière tout au long du processus d'impression.



Les capteurs de sécurité de la navette empêchent les têtes d'impression de toucher le support. La barre d'ionisation empêche les charges électrostatiques. Ces éléments sont situés sur la navette.



:ANAPURNA M1600

POSITIONNEMENT

- Parfaitement adaptée aux enseignes d'impression numérique et d'affiches ainsi qu'aux petites et moyennes entreprises de sérigraphie
- Système industriel de jet d'encre UV à polymérisation prêt à l'emploi et de grande capacité
- Excellents résultats sur aplats et textes fins en impression en 8 passes
- Amélioration de la qualité et de la créativité grâce au blanc global ou en aplat, en pré- ou post-impression

CONCEPTION ET DESIGN

- Imprimante UV à polymérisation grand format hybride, professionnelle et robuste
- Comprend tous les composants nécessaires, tels que la pompe à vide, les capteurs de sécurité de la navette, les barres d'ionisation, l'entraînement des supports et le système dérouleur/enrouleur pour garantir une production intensive

CARACTÉRISTIQUES DE LA PARTIE MÉCANIQUE

- Rail de navette renforcé
- Barre de taquage automatique pour le positionnement des supports rigides
- Table aspirante en 2 espaces
- Pompe à vide de 1,5 kw procurant un bon placage du support, située dans la partie mécanique pour une réduction du bruit
- Entraînement précis du support
- Moteur performant et rapide
- Contrôle automatique de la puissance d'aspiration (basé sur un inverseur)
- Barres d'ionisation situées sur la navette
- Capteurs de sécurité de chaque côté de la navette
- Châssis de base étendu pour le soutien de la pompe à vide
- Courroie noire d'entraînement des supports
- Connexion réseau
- Miroirs réflecteurs d'infrarouges : diminution de la chaleur générée sur le support

APPLICATIONS

- Bâches, affiches, graphiques pour expositions, publicité sur le lieu de vente, maquettes, rétro-éclairage, éclairage par l'avant, autocollants (étiquettes),
- Applications spécifiques : impression sur DVD, bois, miroir, plexiglas, reproductions d'œuvres d'art, impression personnalisée sur objets divers (tapis de souris), etc.
- Objets événementiels (dessous de verre, etc.)
- Décorations en architecture intérieure, impression sur céramique

FLEXIBILITÉ DU SUPPORT

- Largeur du support jusqu'à 158 cm
- Largeur d'impression utile jusqu'à 156 cm
- Largeur du support pour l'impression sans marge jusqu'à 152 cm
- Impression en parallèle Taille min. : A3, paysage
- Épaisseur du support jusqu'à 45 mm
- Poids du support jusqu'à 10 kg/m²
- Deux tables rigides (à l'avant et à l'arrière) et deux tables de rallonge pour le support (longueur maxi. 3,2m)
- Impression sur support enroulé:
 - Poids maxi. du rouleau: 50 kg
 - Diamètre maxi. du rouleau: 36 cm

GAMME DE COULEURS

- Reproduction des couleurs selon la norme ISO 12647 en 8 passes ou en 4 passes DS (Double strike)

QUALITÉ DU TEXTE

- Positif: 4 points
- Négatif: 6 points

QUALITÉ D'IMAGE

- Bidirectionnelle en 2 passes / single strike: mode express. Impression brouillon, traits ou texte.
- Bidirectionnelle en 2 passes / double strike: mode Production.
- Unidirectionnelle en 4 passes single strike ou bidirectionnelle en double strike : mode de qualité pour les affiches comportant images et texte. Pas d'artefact visible à une distance de 1,5 m
- Unidirectionnelle en 8 passes : mode de qualité supérieure pour les affiches contenant des éléments vectoriels, enseignes, aplats, images et texte
- Brillant uniforme

IMPRESSION SANS MARGE ET IMPRESSION DOUBLE

ENCRES

5 encres UV à polymérisation :Anapurna (CMJN + blanc)
+ solution de nettoyage

TÊTES D'IMPRESSIION

- 4 têtes Konika-Minolta CMJN. 1.024 buses/tête avec gouttelettes de 12 pl
- 2 têtes Konika-Minolta Blanc. 1.024 buses/tête avec gouttelettes de 42 pl

PRODUCTIVITY

- Mode Express 46 m²/h 500 f²/h
Mode d'impression le plus rapide pour brouillons ou travaux de mise en page
- Mode Production 28 m²/h 305 f²/h
Haute productivité pour un niveau de qualité acceptable
- Mode Poster 14 m²/h 150 f²/h
Le meilleur compromis vitesse / qualité
- Mode Poster haute qualité 7 m²/h 75 f²/h
Pour une qualité un peu plus élevée

ENCOMBREMENT

3.720 (I) x 1.600 (P) x 1.540 (H) mm

POIDS

1300 KG

ALIMENTATION ÉLECTRIQUE

- Europe: Connexion en étoile triphasée 380 - 415 V avec conducteur de terre (3 x 30 A*)
- USA: Connexion en triangle triphasée 208 - 240V sans conducteur de terre (3 x 30 A*)

SÉCHAGE UV

- Les lampes sont contrôlées graduellement par paliers de 10%
- Utilisation de miroirs réflecteurs d'infrarouges pour limiter le rayonnement thermique des lampes et la déformation des supports

RÉSEAU

- Ethernet / connecteurs : RJ45 UTP, 1000BASE-T

INTÉGRATION SYSTÈME

RIP

- Wasatch SoftRIP Agfa Edition
- Profils supports / encre prêts à l'emploi pour l'Anapurna M1600 disponibles